

ЧЕРНІВЕЦЬКИЙ ЛІЦЕЙ №12 «ЮВІЛЕЙНИЙ» ЧЕРНІВЕЦЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ

СХВАЛЕНО

на засіданні МС філологів
(українська мова, українська література, зарубіжна література)
протокол №1 від 27. 08. 2026 р.
керівник МС Мітя Л.П.

СХВАЛЕНО

педагогічною радою
протокол №1 від 31 серпня 2026 р.

ЗАТВЕРДЖЕНО

Директор



Руслана БАБУХ

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ УЧНІВ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ У 5-12 КЛАСАХ *Розроблено відповідно до загальних критеріїв оцінювання результатів навчання учнів (додаток до наказу МОН України №722 від 04.05.2026)*

Рівень	Бал	За когнітивними процесами	За навчальною діяльністю	За рівнем самостійності	За рівнем комунікації та взаємодії	За частотою вияву вмінь
Початковий	1	сприймає окремі відомості про мовні одиниці, правила й норми; розпізнає окремі слова, форми, речення або фрагменти тексту; намагається відповідати на прості запитання за змістом почутого / прочитаного, припускаючись суттєвих змістових, логічних і мовних помилок	виконує частину простих мовних дій за наданим зразком: списує, підкреслює, добирає окремий приклад, розпізнає мовну одиницю; створює окремі слова, словосполучення чи речення; численні помилки істотно ускладнюють виконання завдання	долучається до виконання мовних і мовленнєвих завдань лише за безпосередньої участі вчителя; потребує постійних підказок, покрокового пояснення та зовнішнього контролю	реагує на запитання або звернення переважно після спонукання; дає короткі, часто неповні відповіді; майже не підтримує навчального діалогу й не враховує думок інших	виявляє предметні вміння в окремих випадках
	2	розпізнає частину вивченої мовної інформації; визначає окремі очевидні ознаки мовних одиниць; знаходить	виконує прості вправи за точним зразком: вставляє окремі букви / форми, добирає приклади, установлює	працює лише за значної допомоги вчителя; потребує постійного	відповідає на звернення після спонукання; висловлює окремі думки простими реченнями; у	виявляє предметні вміння в

		частину явно поданої інформації в тексті; відповідає на прості запитання, допускаючи змістові, логічні та мовні помилки	найпростіші відповідності; створює короткі речення за опорою; застосовує правила непослідовно	зовнішнього контролю, нагадування алгоритму та корекції більшості дій	діалозі переважно пасивний / пасивна, не завжди реагує по суті	випадках
	3	відтворює за зразком частину правила, визначення або навчальної інформації; розпізнає вивчені мовні явища в типових прикладах; знаходить окремі факти в тексті; відповідає на прості запитання, припускаючись помилок	виконує прості мовні вправи й елементи розбору за алгоритмом; за опорою створює кілька змістово пов'язаних речень; частково застосовує вивчені орфографічні, пунктуаційні, лексичні та граматичні норми	виконує завдання за зразком із допомогою вчителя; потребує періодичного зовнішнього контролю; самостійно виправляє лише окремі очевидні помилки	підтримує короткий діалог за запитаннями; висловлює просту думку за опорою, але рідко ініціює комунікацію; реагує на думки інших переважно після спонукання	виявляє предметні вміння в окремих випадках
Середній	4	відтворює основні відомості про вивчені мовні явища; визначає тему нескладного тексту, знаходить явно подану інформацію й відповіді на прості запитання; розрізняє основні ознаки вивчених мовних одиниць	виконує типові репродуктивні мовні завдання за зразком / алгоритмом; застосовує вивчені правила в найпростіших випадках; створює коротке висловлення за планом, допускаючи порушення логіки та мовні помилки	долучається до роботи з допомогою вчителя; виконує частину завдання самостійно, складніші дії — після підказки; потребує допомоги під час самоперевірки	включається в навчальну комунікацію з ініціативи інших; відповідає не завжди повно й по суті; бере формальну участь в обговоренні мовних і текстових завдань	виявляє предметні вміння епізодично
	5	застосовує основну мовну інформацію в знайомих ситуаціях; визначає тему й окремі ключові думки тексту; класифікує мовні одиниці за запропонованими ознаками; формулює окремі запитання за змістом	виконує репродуктивні вправи за алгоритмом; застосовує правила в типових прикладах; створює зв'язне висловлення за планом, передає основну думку, частково враховує мету та ситуацію спілкування; виправляє окремі помилки після вказівки	працює з допомогою або під керівництвом учителя; частину типового завдання виконує самостійно; у разі утруднення звертається по допомогу	підтримує діалог, ініційований іншими; формулює прості запитання й відповіді; висловлює власну думку, але аргументує її неповно; взаємодіє переважно пасивно	виявляє предметні вміння епізодично
	6	застосовує знання про мовні одиниці, правила й норми в типових ситуаціях; визначає	виконує частково-пошукові мовні завдання за зразком / алгоритмом; пояснює вибір	працює під загальним керівництвом учителя; виконує визначені дії	підтримує діалог, ставить уточнювальні запитання; висловлює й	виявляє предметні вміння

		основну інформацію в тексті, установлює прості смислові зв'язки; формулює уточнювальні запитання; частково пояснює мовні явища	написання, форми слова або розділового знака в типових випадках; створює переважно зв'язне висловлення, частково аргументує думку; за алгоритмом редагує окремі недоліки	самостійно, за потреби звертається по допомогу; здійснює частковий самоконтроль	частково пояснює власну позицію; виявляє готовність до взаємодії, хоча не завжди діє активно	епізодично
Достатній	7	самостійно знаходить потрібну інформацію в запропонованих текстах / джерелах; визначає тему, основну думку, ключові слова; розпізнає, класифікує й порівнює вивчені мовні одиниці; перетворює інформацію за зразком	виконує окремі дослідницькі мовні завдання за узгодженим алгоритмом; застосовує мовні норми в типових ситуаціях; виконує мовні розбори; створює достатньо змістовне, логічне висловлення; редагує текст за визначеними критеріями	переважно самостійно виконує типові завдання, користуючись опосередкованою допомогою; добирає відомий алгоритм; контролює основні етапи власної роботи	долучається до обговорення, висловлює власну позицію, ставить запитання; співпрацює під час парної / групової роботи, хоча ініціативу виявляє не завжди	виявляє предметні вміння постійно в типових ситуаціях
	8	зіставляє й порівнює мовну та текстову інформацію за заданими ознаками; розрізняє основну й другорядну інформацію; установлює закономірності в мовному матеріалі; перетворює текстову інформацію в план, схему, таблицю та навпаки	виконує типові дослідницькі завдання; порівнює мовні явища, обґрунтовує застосування норм; створює логічне, послідовне, структуроване висловлення відповідно до мети й ситуації; самостійно вдосконалює окремі компоненти тексту	самостійно організовує виконання типового завдання; за потреби користується довідковими джерелами або консультацією; визначає власні дії та здійснює самоперевірку	долучається до комунікації, за потреби ініціює її; порівнює позиції учасників; аргументує власну думку; бере активну участь у спільному пошуку мовного або комунікативного рішення	виявляє предметні вміння постійно в типових ситуаціях
	9	аналізує інформацію з різних текстів / джерел; установлює причинно-наслідкові та смислові зв'язки; розрізняє факти, судження й аргументи; аналізує мовні одиниці в контексті, їхні функції та взаємозв'язки	виконує типові дослідницькі та окремі частково-пошукові завдання; обирає з-поміж запропонованих способів розв'язання мовної проблеми; створює цілісне аргументоване висловлення; доречно використовує мовні засоби; самостійно редагує текст	самостійно виконує типові й окремі ускладнені завдання; обирає відомий спосіб дії, контролює та коригує результат; допомоги потребує лише в окремих нетипових випадках	активно долучається до комунікації та може її ініціювати; аналізує позиції інших, розвиває їхні ідеї; порівнює власні думки з думками інших і наводить аргументи	виявляє предметні вміння постійно в типових ситуаціях
	10	узагальнює мовну й текстову	виконує дослідницькі та	самостійно планує	ініціює комунікацію,	виявляє

Високий		інформацію з різних джерел; формулює самостійні висновки; установлює системні зв'язки між мовними явищами; пояснює функціонування мовних одиниць у різних контекстах	окремі творчі завдання; обирає з відомих доцільні способи розв'язання мовних і комунікативних проблем, пропонує альтернативи; створює змістовні, логічні, аргументовані висловлення; свідомо добирає й редагує мовні засоби	виконання більшості завдань; аналізує власні навчальні дії, коригує стратегію та результат; ефективно працює в типових і окремих нетипових ситуаціях	конструктивно реагує на думки інших; пропонує ідеї, обстоює їх аргументами; допомагає організувати спільну роботу над текстом або мовною проблемою	предметні вміння системно в типових і нетипових ситуаціях
	11	оцінює мовну й текстову інформацію з різних джерел за наданими критеріями; аналізує достовірність, повноту, доречність і мовне оформлення; критично аналізує мовні явища та порівнює різні способи вираження думки	виконує дослідницькі й творчі завдання; пропонує різні способи розв'язання мовних проблем і реалізує їх; створює самостійні, переконливі, стилістично доречні висловлення; аргументовано редагує й удосконалює власні та запропоновані тексти	самостійно планує, організовує й контролює навчальну діяльність; обґрунтовує власні мовні рішення; аналізує результат і вносить доцільні корективи	активно ініціює та підтримує комунікацію; оцінює власну позицію й позиції інших; розвиває думки співрозмовників, конструктивно аргументує та надає змістовний зворотний зв'язок	виявляє предметні вміння системно в типових і нетипових ситуаціях
	12	самостійно оцінює й інтегрує інформацію з різних джерел; виявляє суперечності, підтекст і способи мовного впливу; досліджує мовні явища в типових і нетипових контекстах, установлює закономірності, висуває й обґрунтовує припущення	виконує дослідницькі та творчі завдання високого рівня; пропонує різні способи розв'язання нестандартних мовних і комунікативних ситуацій та аргументує вибір; створює оригінальні, цілісні, переконливі, стилістично й мовно доречні висловлення; здійснює глибоке редагування	усвідомлено й самостійно діє в нестандартних ситуаціях; оцінює можливі способи виконання, прогнозує результат; обґрунтовує, аналізує й оцінює власні навчальні дії та планує подальше вдосконалення мовної компетентності	ініціює, планує й спрямовує продуктивну комунікацію; формує власну лінію аргументації, оцінює позиції інших; допомагає досягти спільного рішення та надає конструктивний зворотний зв'язок	виявляє предметні вміння системно в типових і нетипових ситуаціях

**КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ УЧНІВ
З УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ, ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ У 5-12 КЛАСАХ**
*Розроблено відповідно до загальних критеріїв оцінювання результатів навчання учнів
(додаток до наказу МОН України №722 від 04.05.2026)*

Рівень	Бал	За когнітивними процесами	За навчальною діяльністю	За рівнем самостійності	За рівнем комунікації та взаємодії	За частотою вияву вмінь
Початковий	1	сприймає окремі відомості про автора, твір, персонажів, події; упізнає окремі елементи змісту художнього тексту; намагається відповідати на прості запитання, припускаючись суттєвих змістових і логічних помилок; літературознавчі поняття майже не розпізнає	виконує частину простих завдань за наданим зразком: називає окремого героя, подію, факт; знаходить у тексті фрагмент лише з допомогою; відтворює уривчасті відомості про прочитане; власне читацьке висловлення фрагментарне	долучається до читання, обговорення й виконання завдань лише за безпосередньої участі вчителя; потребує постійних підказок, пояснення та зовнішнього контролю	реагує на запитання про прочитане переважно після спонукання; відповіді короткі й часто не по суті; майже не долучається до обговорення твору та не реагує на читацькі думки інших	виявляє літературні знання й читацькі вміння в окремих випадках
	2	розпізнає частину інформації про зміст твору, автора, героїв; називає окремі події та факти; частково розуміє буквально подану інформацію; відповідає на прості запитання, допускаючи змістові й логічні помилки	виконує прості завдання за точним зразком: установлює окрему відповідність «герой — подія», добирає факт із тексту, відтворює частину сюжету; за опорою висловлює елементарне враження від твору	працює лише за значної допомоги вчителя; потребує постійного зовнішнього контролю, нагадування послідовності дій і корекції більшості відповідей	відповідає на звернення після спонукання; висловлює окреме враження про героя або подію простими реченнями; у спільному обговоренні переважно пасивний / пасивна	виявляє літературні знання й читацькі вміння в окремих випадках
	3	відтворює за зразком частину змісту прочитаного; розпізнає головних персонажів і основні події; знаходить окрему явно подану інформацію; за допомогою розпізнає окремі вивчені літературознавчі поняття	за запитаннями стисло переказує окремий епізод; виконує прості завдання до тексту за алгоритмом; знаходить приклад художнього засобу за вказівкою; за опорою висловлює ставлення до героя або події	виконує завдання за зразком із допомогою вчителя; потребує періодичного зовнішнього контролю; самостійно уточнює лише окремі очевидні неточності	підтримує короткий діалог про прочитане за запитаннями; висловлює просту читацьку думку за опорою, але рідко ініціює обговорення й мало реагує на позиції інших	виявляє літературні знання й читацькі вміння в окремих випадках

Середній	4	відтворює основний зміст твору або епізоду; визначає тему на очевидному рівні; називає основних персонажів, події, окремі ознаки жанру; знаходить у тексті відповіді на прості запитання	виконує типові репродуктивні завдання за зразком / алгоритмом; переказує основний зміст із можливими пропусками; за планом характеризує героя окремими рисами; розпізнає вивчені художні засоби в типових прикладах	долучається до роботи з допомогою вчителя; частину завдання виконує самостійно, складніші дії — після підказки; потребує допомоги для перевірки повноти й точності відповіді	включається в обговорення з ініціативи інших; відповідає не завжди повно й аргументовано; формально бере участь у спільному аналізі тексту	виявляє літературні знання й читацькі вміння епізодично
	5	застосовує основні відомості про твір у знайомій ситуації; визначає тему, окремі ключові події та риси персонажів; розпізнає вивчені жанрові ознаки й художні засоби; формулює окремі запитання за змістом	виконує репродуктивні завдання за алгоритмом; складає простий план, стисло переказує, характеризує персонажа за запропонованою схемою; пояснює окремий учинок героя; висловлює читацьке враження з елементарним обґрунтуванням	працює з допомогою або під керівництвом учителя; частину типового завдання виконує самостійно; у разі утруднення звертається по допомогу	підтримує діалог, ініційований іншими; формулює прості запитання й відповіді про твір; висловлює власне ставлення, але аргументує його неповно; взаємодіє переважно пасивно	виявляє літературні знання й читацькі вміння епізодично
	6	застосовує знання про зміст, образи, жанр і художні особливості твору в типових ситуаціях; визначає тему та частково основну думку; установлює прості причинно-наслідкові зв'язки між подіями й учинками персонажів; формулює уточнювальні запитання	виконує частково-пошукові завдання за зразком / алгоритмом; характеризує героя з опорою на текст; пояснює окремі художні засоби та їхню роль; порівнює персонажів за заданими ознаками; створює зв'язне читацьке висловлення й частково аргументує його	працює під загальним керівництвом учителя; визначені дії виконує самостійно, за потреби звертається по допомогу; здійснює частковий самоконтроль	підтримує обговорення твору, ставить уточнювальні запитання; висловлює й частково пояснює власну читацьку позицію; виявляє готовність до взаємодії, хоча не завжди діє активно	виявляє літературні знання й читацькі вміння епізодично
Достатній	7	самостійно знаходить у художньому тексті потрібну інформацію; визначає тему, основну думку, ключові епізоди; характеризує образи з опорою на текст; розпізнає жанрові ознаки, композиційні елементи та	виконує окремі дослідницькі завдання за узгодженим алгоритмом; аналізує епізод, учинок персонажа, окремий образ; установлює зв'язок між художньою деталлю та змістом; створює достатньо змістовне й логічне читацьке висловлення, наводить	переважно самостійно виконує типові завдання, користуючись опосередкованою допомогою; добирає відомий алгоритм аналізу; контролює основні етапи власної	долучається до обговорення, висловлює власну інтерпретацію, ставить запитання; співпрацює під час парного / групового аналізу, хоча ініціативу виявляє не завжди	виявляє літературні знання й читацькі вміння постійно в типових ситуаціях

		вивчені художні засоби; формулює запитання за змістом	текстові аргументи	роботи		
	8	зіставляє й порівнює персонажів, епізоди, теми, мотиви або художні засоби за заданою ознакою; розрізняє фактичну та інтерпретаційну інформацію; пояснює зв'язок форми й змісту; перетворює інформацію про твір у план, схему, таблицю, читацьку карту	виконує типові дослідницькі завдання; аналізує образи, конфлікт, композиційні елементи й художні засоби; обґрунтовує судження прикладами з тексту; створює логічне, послідовне, структуроване усне або письмове висловлення про прочитане	самостійно організовує виконання типового завдання; за потреби користується текстом, довідковими матеріалами або консультацією; визначає власні дії та здійснює самоперевірку	долучається до комунікації, за потреби ініціює її; порівнює читацькі позиції, аргументує власну; бере активну участь у спільному пошуку інтерпретації	виявляє літературні знання й читацькі вміння постійно в типових ситуаціях
	9	аналізує художній текст, образи, проблематику, мотиви та авторські способи творення художнього світу; установлює причинно-наслідкові, смислові й образні зв'язки; розрізняє факт, авторську позицію та читацьку інтерпретацію; зіставляє інформацію з різних джерел	виконує типові дослідницькі та окремі частково-пошукові завдання; обирає з-поміж запропонованих способів аналізу; аргументовано характеризує персонажів і проблематику; пояснює роль художніх засобів; створює цілісне аналітичне або творче висловлення	самостійно виконує типові й окремі ускладнені завдання; обирає відомий спосіб аналізу, контролює та коригує результат; допомагає потребує лише в окремих нетипових випадках	активно долучається до дискусії та може її ініціювати; аналізує позиції інших читачів, розвиває запропоновані ідеї; порівнює власне розуміння твору з іншими інтерпретаціями та наводить аргументи	виявляє літературні знання й читацькі вміння постійно в типових ситуаціях
Високий	10	узагальнює інформацію про твір, творчість письменника та літературні явища з різних джерел; формулює самостійні висновки; установлює зв'язки між тематикою, проблематикою, образами, композицією та художніми засобами; співвідносить твір із культурним і суспільним контекстом у	виконує дослідницькі та окремі творчі завдання; обирає доцільні способи аналізу й пропонує альтернативні інтерпретації; створює змістовні, логічні, аргументовані читацькі висловлення; використовує доречні літературознавчі поняття й текстові докази	самостійно планує виконання більшості завдань; аналізує власні навчальні дії, коригує стратегію та результат; ефективно працює в типових і окремих нетипових ситуаціях	ініціює обговорення, конструктивно реагує на інші інтерпретації; пропонує ідеї, обстоює їх аргументами; допомагає організувати спільний аналіз твору	виявляє літературні знання й читацькі вміння системно в типових і нетипових ситуаціях

		межах вивченого				
	11	оцінює інформацію про художній твір і літературне явище з різних джерел за визначеними критеріями; аналізує авторську позицію, художню майстерність, систему образів, проблематику й засоби впливу на читача; порівнює різні інтерпретації та обґрунтовує власну	виконує дослідницькі й творчі завдання; пропонує різні способи аналізу та інтерпретації; створює самостійні, переконливі, структуровані аналітичні й творчі висловлення; доречно використовує літературознавчі поняття, цитатні / текстові опори та міжтекстові зіставлення в межах вивченого	самостійно планує, організовує й контролює навчальну діяльність; обґрунтовує власні аналітичні рішення; оцінює результат і вносить доцільні корективи	активно ініціює та підтримує літературну дискусію; оцінює власну позицію й позиції інших, розвиває думки співрозмовників, конструктивно аргументує та надає змістовний зворотний зв'язок	виявляє літературні знання й читацькі вміння системно в типових і нетипових ситуаціях
	12	самостійно оцінює й інтегрує інформацію про твір, автора та літературно-культурний контекст із різних джерел; виявляє багатозначність художнього тексту, підтекст, символічні й образні зв'язки; формує цілісну аргументовану інтерпретацію та оцінює її переконливість	виконує дослідницькі й творчі завдання високого рівня; пропонує різні способи розв'язання нестандартної літературної проблеми та аргументує вибір; самостійно здійснює цілісний аналіз твору або його аспекту; створює оригінальні, доказові аналітичні й творчі висловлення, установлює обґрунтовані міжтекстові та міжмистецькі зв'язки	усвідомлено й самостійно діє в нестандартних ситуаціях; оцінює можливі стратегії аналізу, прогнозує результат; обґрунтовує, аналізує й оцінює власні навчальні дії та планує подальший читацький і навчальний поступ	ініціює, планує й спрямовує продуктивну літературну дискусію; формує власну лінію аргументації, оцінює позиції інших; сприяє досягненню спільного розуміння проблеми та надає конструктивний зворотний зв'язок	виявляє літературні знання й читацькі вміння системно в типових і нетипових ситуаціях

**КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ УЧНІВ ЗА ГРУПАМИ РЕЗУЛЬТАТІВ
З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ У 5-12 КЛАСАХ**

Розроблено відповідно до Державного стандарту базової середньої освіти, Державного стандарту профільної середньої освіти

Рівень	Бал	Група результатів 1	Група результатів 2	Група результатів 3	Група результатів 4
Початковий	1	Розуміє окремі прості повідомлення лише з допомогою; відповідає окремими словами.	Розпізнає окрему інформацію в тексті лише з допомогою; виконує просте завдання за зразком.	Записує окремі слова/речення за зразком; потребує постійної допомоги.	Розпізнає окремі мовні явища; виконує завдання лише за зразком.
	2	Відтворює частину почутого; відповідає на окремі запитання; допускає численні помилки.	Відтворює незначну частину змісту; знаходить окремі факти з допомогою.	Створює короткі фрагменти висловлення за шаблоном; допускає значну кількість помилок.	Визначає окремі мовні факти; виконує прості завдання з допомогою.
	3	Передає частину змісту почутого; формулює прості відповіді; висловлення непослідовне.	Визначає окремі факти й частково розуміє зміст; потребує допомоги під час аналізу.	Створює коротке висловлення за зразком; порушує логіку й мовні норми.	Розпізнає основні мовні явища; застосовує правило лише в типовій ситуації.
Середній	4	Розуміє основний зміст; відповідає на запитання; висловлюється переважно за зразком.	Визначає тему та явну інформацію; виконує завдання за алгоритмом.	Створює просте зв'язне висловлення; допускає помилки, що не перешкоджають розумінню.	Розрізняє основні мовні явища; виконує типові вправи за алгоритмом.
	5	Передає основний зміст; бере участь у діалозі; формулює прості власні думки.	Визначає тему, основну думку, ключову інформацію; робить прості висновки.	Створює нескладне зв'язне висловлення; дотримується основної структури.	Розрізняє мовні явища та застосовує правила у стандартних ситуаціях.
	6	Висловлює власну думку, підтримує діалог, дотримується основних норм спілкування.	Аналізує зміст, визначає важливу інформацію, робить обґрунтовані прості висновки.	Створює логічне зв'язне висловлення; допускає окремі мовні помилки.	Застосовує знання про мовні явища за відомим алгоритмом; пояснює результат.

Достатній	7	Самостійно висловлюється й аргументує думки; активно взаємодіє; дотримується мовленнєвого етикету.	Аналізує та інтерпретує текст; розрізняє головну й другорядну інформацію; формулює висновки.	Створює самостійне структуроване висловлення; добирає доречні мовні засоби.	Аналізує мовні явища; застосовує знання у нових, але типових ситуаціях.
	8	Вільно висловлюється, аргументує позицію, реагує на думки співрозмовників.	Порівнює інформацію, визначає авторську позицію, критично оцінює зміст.	Створює змістовний, логічний текст; доречно використовує мовні засоби.	Самостійно досліджує мовні явища, встановлює зв'язки, обґрунтовує висновки.
	9	Переконливо аргументує, веде дискусію, змінює стратегію спілкування відповідно до ситуації.	Глибоко аналізує та оцінює тексти, зіставляє позиції, обґрунтовує висновки.	Створює різножанрові висловлення, самостійно редагує, дотримується мовних норм.	Проводить самостійне дослідження мовних явищ, аргументує результати.
Високий	10	Самостійно й логічно висловлюється в різних ситуаціях; демонструє високий рівень комунікації.	Глибоко й критично аналізує тексти; використовує інформацію для власних висновків.	Створює оригінальні, добре структуровані тексти; майстерно добирає мовні засоби.	Самостійно досліджує мовні явища, формулює закономірності, творчо застосовує результати.
	11	Творчо й переконливо взаємодіє усно; використовує різноманітні засоби мовлення; аргументує позицію.	Глибоко інтерпретує й критично оцінює тексти, встановлює зв'язки, аргументує судження.	Створює оригінальні тексти різних жанрів; творчо використовує мовні ресурси; редагує написане.	Творчо досліджує мовні явища, висуває та обґрунтовує гіпотези.
	12	Майстерно взаємодіє в різних комунікативних ситуаціях; демонструє самостійність, творчість і високу мовну культуру.	Демонструє глибоке, критичне й творче осмислення текстів; формулює оригінальні висновки.	Створює досконалі, самостійні й оригінальні тексти; демонструє високу культуру письма.	Самостійно й творчо досліджує мовлення, встановлює закономірності та застосовує результати в нових ситуаціях.

**КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ РЕЗУЛЬТАТІВ НАВЧАННЯ УЧНІВ ЗА ГРУПАМИ РЕЗУЛЬТАТІВ
З УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРИ, ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ У 5-12 КЛАСАХ**

Розроблено відповідно до Державного стандарту базової середньої освіти, Державного стандарту профільної середньої освіти

Рівень	Бал	Група результатів 1	Група результатів 2	Група результатів 3	Група результатів 4
Початковий	1	Сприймає окремі елементи змісту твору; відповідає на прості запитання з допомогою.	Розпізнає героя, подію чи окремий факт; визначає інформацію лише з допомогою.	Записує окремі речення про твір за зразком; потребує значної допомоги.	Розпізнає окремі літературні поняття та мовні засоби за зразком.
	2	Відтворює незначну частину змісту; відповідає на окремі запитання; допускає суттєві помилки.	Відтворює фрагменти змісту; називає окремих персонажів/події з допомогою.	Створює короткий відгук або переказ за шаблоном; допускає численні помилки.	Розпізнає окремі жанри, образи, художні засоби за допомогою.
	3	Передає частину змісту твору; формулює прості судження про персонажів.	Визначає окремі факти, тему чи героя; частково пояснює зміст.	Створює коротке висловлення за зразком; думки недостатньо послідовні.	Визначає окремі літературні явища; виконує типові завдання за алгоритмом.
Середній	4	Розуміє основний зміст твору; відповідає на запитання; висловлюється переважно за зразком.	Визначає тему, основних персонажів, події; знаходить явну інформацію.	Створює просте зв'язне висловлення про прочитане; допускає помилки.	Розпізнає жанр, композиційні елементи, окремі художні засоби.
	5	Переказує основний зміст; висловлює просте ставлення до героя чи події.	Визначає тему, основну думку, проблематику на елементарному рівні.	Створює нескладний переказ, відгук або характеристику; дотримується основної структури.	Розрізняє основні літературні поняття та художні засоби; застосовує їх у типових завданнях.
	6	Формулює власну думку про твір, аргументує простими прикладами, бере участь у обговоренні.	Аналізує образи й події, визначає важливі художні деталі, робить прості висновки.	Створює логічне письмове висловлення про твір; допускає окремі помилки.	Пояснює роль літературних понять і художніх засобів; застосовує їх за алгоритмом.
Достатній	7	Самостійно висловлює й аргументує читацькі судження; бере активну участь в обговоренні.	Аналізує образи, сюжет, композицію, проблематику; інтерпретує художні деталі.	Створює структурований твір-роздум, характеристику чи відгук; добирає цитати/приклади.	Аналізує літературні явища та художні засоби; встановлює їх функції.
	8	Переконливо аргументує	Порівнює образи й твори,	Створює змістовне,	Самостійно досліджує

		власну читацьку позицію; порівнює думки учасників обговорення.	визначає авторську позицію, інтерпретує символи та деталі.	логічне висловлення; доречно використовує літературознавчі поняття.	літературні явища, встановлює зв'язки між твором, епохою та культурою.
	9	Веде дискусію про твір, переконливо обґрунтовує оцінки та інтерпретації.	Критично аналізує текст, зіставляє різні інтерпретації, обґрунтовує висновки.	Створює різножанрові письмові висловлення; самостійно редагує текст.	Проводить самостійне дослідження творчості автора, жанру, образної системи чи художніх засобів.
Високий	10	Самостійно й творчо висловлює читацькі судження; аргументує їх текстовими доказами.	Глибоко аналізує й інтерпретує художній текст; встановлює його культурні та міжтекстові зв'язки.	Створює оригінальні літературно-критичні та творчі тексти; майстерно добирає аргументи.	Самостійно досліджує літературне явище, формулює закономірності та робить висновки.
	11	Творчо веде дискусію, переконливо захищає інтерпретацію, використовує різні способи аргументації.	Глибоко й критично інтерпретує твір, зіставляє різні підходи, встановлює складні зв'язки.	Створює оригінальні тексти різних жанрів, творчо використовує художні засоби.	Творчо досліджує літературні явища, висуває гіпотези та аргументовано їх доводить.
	12	Майстерно комунікує про літературу, самостійно формує й переконливо захищає оригінальні читацькі судження.	Демонструє глибоке, критичне й творче осмислення творів; формулює оригінальні інтерпретації та висновки.	Створює досконалі, самостійні й оригінальні літературно-критичні та творчі тексти.	Самостійно й творчо досліджує літературні та мовні явища, застосовує результати в нових контекстах.